



*Avond. Twee tuinen verder woedt het voorjaar
en sluipen kapers door het donker.
Ergens vechten nagels om een vacht. Gekrijs
om kruimels liefde. Stukgebeten oren.
De krolse oorlog van een voorjaarsnacht.*

Menno Wigman

Buiten woedt het voorjaar. De magnolia en de kerria bloeien uitbundig. De terrasjes zitten vol. De wereld oogt licht en vredig, maar binnen vechten nagels om een vacht. Geen gekrijs, maar een geladen stilte, nu en dan onderbroken door een opgewonden fluister. Zaterdagmiddag, de externe competitie nadert zijn ontknoping, het is de laatste of voorlaatste ronde. Het eerste en tweede wonnen, maar wat schoten ze ermee op? Het eerste zal moeten bedelen om kruimels liefde bij Caïssa, want de klip die ze de laatste ronde zullen moeten omzeilen lijkt heel wat moeilijker te ronden dan die van de precies gelijk staande concurrent. Was het tweede na de vorige ronde nog voer voor mathematici, ook voor hen is het nu duidelijk, wat in Mei kan worden geplukt vormt slechts voedsel voor de statistieken. Het derde zakt geleidelijk aan steeds verder op de weg van een mogelijke kampioenskandidaat naar een steeds serieuzer wordende degradatiegegadigde. Het gevaar is nog niet geweken. En dan het gevecht van het vierde tegen de laatste kaper. De haven was in zicht, maar werd niet bereikt. Met stuk gebeten oren likt het vierde, samen met het vijfde, de beschadigde vacht. Gelukkig hebben we de avondteams nog. Het A en C team kampen met RSG om de algemene titel, B verloor nauwelijks, maar legde het af tegen dat zelfde RSG, D degradeerde zonder nou echt slecht te spelen, maar daar stond de promotie van E tegenover, overigens zonder nou echt goed te spelen. Het geheel overziende lijken Stukkenjagers avondmensen die het best gedijen in de winterkou.

Stukkenjagers-agenda

Woensdag 13 april	Groepen	Woensdag 18 mei	Groepen
Woensdag 20 april	Groepen	Woensdag 25 mei	Groepen
Woensdag 27 april	Groepen	Woensdag 1 juni	Groepen
Woensdag 4 mei	Prijsuitreiking SJ Open + TK snelschaken	Woensdag 8 juni	Groepen
Woensdag 11 mei	Groepen, cyclus 3	Woensdag 15 juni	Groepen
Zaterdag 14 mei	Externe (SJ 1, 2 en 3)	Woensdag 22 juni	Groepen
		Woensdag 29 juni	onderlinge viertallen?

Externe data 2010-2011

14 mei (SJ 1, 2 en 3)

Externe data 2011-2012

17 september (SJ 1, SJ 2, SJ 3), 29 oktober, 26 november, 17 december, 7 januari, 11 februari, 10 maart, 31 maart en 21 april (SJ 1, SJ 2, SJ 3)

Toernooien

Het *Stukkenjagers Open* vindt elk seizoen plaats op 9 woensdagavonden. De data vind je hierboven. Het *Kersttoernooi* vindt doorgaans plaats eind december in ons clublokaal. Het *Stukkenjagers Weekendtoernooi* heeft in 2010 een jaartje gepauzeerd, maar zal in 2011 wellicht weer worden georganiseerd.

Stukkenjagers-info

Opgericht: September 1973
Speellokaal: De Harmonie, Stationsstraat 26, Tilburg, 5425843
Interne competitie: Elke woensdagavond vanaf 20.00 uur
Externe competitie: 1 x per 4 weken op zaterdagmiddag, 12.00 uur
Evenementen: Kersttoernooi, Weekendtoernooi, Stukkenjagers Open
Contributie: 110 euro per seizoen, betaal je voor 1 december dan is het 100 euro.
Overmaken op giro 387977, ten name van De Stukkenjagers, Tilburg.

Bestuur

Reinier Jaquet (voorzitter, 0162-467400, rwjaquet@yahoo.com), Joost Op 't Hoog (secretaris, 013-5357088, opthoog@telfort.nl), Jan Otten (penningmeester, 06-42276580, jan.otten@home.nl), César Becx (interne/externe competitieleider, 013-5354897/ 06-27423952, c.becx@home.nl), Mart Nabuurs (interne/externe competitieleider, 06-11181259, martnabuurs@hotmail.com).

Clubblad: De Stukkenjager verschijnt minimaal 9 keer per jaar, steeds meteen na een ronde van de externe competitie. Kopij inleveren uiterlijk op maandagavond na de wedstrijd bij Theo Mulder, 013-5362195, theo117@kpnmail.nl en Joost Op 't Hoog, opthoog@telfort.nl

Website: www.stukkenjagers.nl wordt beheerd door Mark Huizer. Contact via webmaster@stukkenjagers.nl Webredactie wordt verzorgd door César Becx.

Het materiaal wordt beheerd door Ruud Feelders, 013-5713682.

Mededeling Nieuwe Koninklijke Harmonie over ledenpassen en kortingen.

De "Harmonie" heeft in het verleden aangegeven dat we met ledenpassen zouden gaan werken. Het idee was ondermeer dat je met deze pas korting zou kunnen krijgen op de consumpties. We hebben besloten dat we geen passen uit gaan geven.

In plaats daarvan is het volgende besloten: bij het kopen van munten voor consumpties krijg je voor 10 Euro 5 1/2 munt, voor 20 Euro 11 munten enzovoort.

Bij betaling met munten is het bovendien zo dat sommige consumpties daardoor goedkoper worden. Op deze wijze wordt toch de beloofde korting gerealiseerd.

Bij contante afrekening van consumpties geldt deze regeling niet.

Namens het bestuur van de Nieuwe Koninklijke Harmonie,

Ruud Feelders

Penningmeester NKH

Meanwhile on www.stukkenjagers.nl

Een selectie van de hoogtepunten van de afgelopen tijd.

Bastiaan van de Rijt leidt in Goirle (28-3-2011)

De strijd om het Goirlese Open Kampioenschap, op zeven vrijdagavonden, is inmiddels al twee ronden onderweg. Van de twintig deelnemers zijn er zes afkomstig uit de Stukkenjagers-gelederen. Bastiaan van de Rijt is de enige die twee keer wist te winnen. Hij wordt op een halve gevolgd door onder anderen Erik Dignum, Ron de Veen, Jeroen van de Rijt en regerend kampioen Bram van Huijgevoort, die in de eerste ronde een bye opnam. Guus Vermeulen staat op 1 uit 2. Een uitgebreider verslag vind je op de site van **EGS**.

Tweede plaats na nek-aan-nek-race (27-3-2011)

Een zware delegatie uit Stukkenjagers 1 is er zaterdag 26 maart net niet in geslaagd om beslag te leggen op de Brabantse snelschaaktitel voor clubviertallen. Uiteindelijk bleef gastheer Veldhoven met de fraaie score van 37,5 uit 44 ons team een halve voor. Blikvanger was Bram van den Berg die alle elf partijen wist te winnen, maar ook de scores van Maurice Peek, Anne Haast, Frans Konings en Mart Nabuurs mochten er wezen,

Zaterdag van de Vervliegende Hoop (10-4-2011)

Op zaterdag 9 april speelden alle vijf Stukkenjagers-teams een thuiswedstrijd in De Harmonie. Aan het eind van de dag waren we heel wat illusies armer. *Stukkenjagers 1* stond tegen degradatiekandidaat LSG 2 voor de taak om de bordpuntenrace met de drie medekoplopers gestalte te geven. Zonder kopman Jan Sprenger is de 6-4 zege ratingwise een goede uitslag, maar de 7-3 die concurrent HWP Sas van Gent in het topduel tegen Wageningen boekte is een lelijke streep door de rekening. Beide teams staan nu in matchpunten en bordpunten gelijk; in de slotronde wacht SJ 1 echter een zware klus tegen Paul Keres. HWP speelt dan tegen LSG 2. Zaterdag wonnen Frans Konings, Bianca Muren, Stefan Beukema, Mark Haast, Mark Clijssen en invaller César Becx. Voor Anne Haast, Herman Grooten, Mart Nabuurs en Donna Schut waren er helaas nullen.

Stukkenjagers 2 moest tegen laagvlieger LSG 4 een ruime zege boeken om - ingeval van een nederlaag

van koploper Philidor Leiden - nog een kansje op de titel te houden. De gewenste klapper kwam er, het werd 6-2 door zeges van Peter Huibers, Karel Storm, Mark Huizer, Erik Dignum en Ruud Feelders en remises van Fré Hoogendoorn en Jiri Obels. Als enige dolf Steff Helsen het onderspit. Helaas bleek Philidor niet de gehoopte nederlaag te hebben geleden.

In de NBSB Promotieklasse moest *Stukkenjagers 3*, door dreigende versterkte degradatie, in de match tegen Gardé serieuzer aan de bak dan gedacht. Desondanks kwam men te kort. Weliswaar wonnen Lex Karstens, Erik van Ingen en Kienfong Lie Kwie, maar daar stonden nederlagen van John Greunsvan, Winifred Paulis, Ron de Veen en Pepijn Obels tegenover. Sjo Smeets deed nog een manmoedige poging om een matchpunt binnen te halen, maar bleef steken op remise. Gelukkig blijkt bij bestudering van de uitslagen dat het zwartste degradatiescenario (vier teams) vrijwel uit beeld is verdwenen, ervan uitgaand dat Dubbelschaak '97 in KNSB 3H op 14 mei Brunssum wel het laatste zetje zal geven. Dan is het duimen dat De Drie Torens in 3F niet verliest, uit tegen het altijd lastige Landau Axel. Gebeurt dat wel, dan heeft SJ 3 in de slotronde nog een 4-4 nodig tegen De Baronie. En dan *Stukkenjagers 4*, dat in het slotduel met rivaal WLC aan een 4-4 genoeg zou hebben voor de titel en promotie naar de Promotieklasse. Dat lukte niet. Door een zege van Jean-Marie Wildeboer Schut, remises van Arend-Jan Meerwijk, Sander Funk en Peter Lode en nederlagen van Guus Vermeulen en Mark van den Berg werd een 2,5-3,5 tussenstand bereikt. Maar als Stefan Hess zijn toreneindspel kon winnen, dan zou een remise bij Ivar Heine... Helaas moesten beide *Stukkenjagers* zich met een halfje minder tevredenstellen: 3-5. Ook bij *Stukkenjagers 5* was het een kwestie van net niet. Tegen De Baronie 4 werd het 3,5-4,5, waar een 4,5-3,5 van tevoren voldoende leek voor handhaving in de tweede klasse. Leistungsträger Bastiaan van de Rijt en Jeroen van de Rijt scoorden hele punten, en Emil Voorhorst, Pieter Pulmans en Angelo Franken remiseerden. Helaas stonden daar nederlagen voor Cees Zoontjens, Guus van Heck en Jan van den Dries tegenover. Als pleister op de wonde kan dienen dat een kleine zege achteraf gezien evenmin de degradatie had voorkomen.

Externe, de verslagen



Ze schrijven beter dan dat ze schaken! Dat komt dan goed uit, bij ons is het net andersom. Laten we het schrijven toch mooi aan hen over

ODUS, ofwel De Vlucht Vooruit

Stukkenjagers 1 speelde in de vorige ronde nog zo'n cruciale match in de strijd om promotie naar de Meesterklasse. Door afwezigheid van onder anderen Jan Sprenger (Australië) moest er in alle hoeken en gaten worden gezocht naar invallers. Een van de kandidaten was César Becx, maar die wilde zijn eigen team - toen nog kansrijk voor promotie - voor geen geld in de steek laten. Om aan de immense druk uit Stukkenjagers 1 weerstand te kunnen bieden besloot hij daarom tot De Vlucht Vooruit...

Hallo Jan,

Nu gebleken is dat ook Levon er 12 maart tegen Amstelveen niet bij zal kunnen zijn, wordt het zo langzamerhand tijd om Plan B te onthullen. Codenaam: ODUS. Zoals je ongetwijfeld weet is de 15^e maart een onvervalste Romeinse feestdag, op deze Idus werd Julius Caesar aan het mes geregen door Brutus. De analogie heeft wel wat, al is het niet zo dat ik vergelijkbare taferelen verwacht op de 12^e. Toch houd ik me dan voor de zekerheid schuil in Leiden, je kunt het risico maar beter uitsluiten.

ODUS dus. Voordat dit strijdplan het levenslicht zag, stelde ik me een aantal vragen:

- Welke invaller zou het ontbreken van Jan Sprenger tegen Zukertort Amstelveen het best kunnen compenseren?
- Wie heeft de onstuitbare drive om al die jonge talentjes uit Stukkenjagers 1 een venster te geven op het vaderlandse schaakwalhalla, de Meesterklasse?
- Wie beschikt over een surplus aan logisch inzicht om te beseffen dat ODUS in al zijn eenvoud de enige, meest zuivere oplossing is?
- Wie is zodanig filosofisch onderlegd dat hij beseft dat de weg van B naar A na een cruciale zege op Zukertort heel wat korter lijkt dan die van A naar B?

Je voelt 'm al: het antwoord op al deze vragen is Jan Sprenger, die van het Tilburg Center for Logic and Philosophy of Science!

ODUS stelt jou niet alleen in staat de Stukkenjagers-historie een nieuwe gloedvolle wending te geven, maar ook een eeuwigdurende anekdote toe te voegen aan onze zo rijke geschiedenis. Ik zie het al helemaal voor me. Enkeltje Sprenger op de knie van opa Jan: 'Grossvati, erzähl nochmal die Geschichte von den Stückenjägern und diesen verrückten Zäsars!'

'Ach du Kleiner, lass doch, das war einmal!' probeer je nog, maar der kleine Jan is onvermürwbaar: 'Nochmal, Opi, nochmal!'

Goedmoedig begint de oude Jan te vertellen, voor de zoveelste keer. Hoe hij voor zijn werk vier maanden naar Australië moest, nét op het moment dat zijn cluppie op het punt stond te promoveren naar de hoogste klasse. 'Welcher Witz, Opi... weil du aufstiegst mit dem Flugzeug, konnten deine Teamgenossen *nicht* aufsteigen, ohne Ihren Spitzenspieler!' Jan senior glimlacht, zelfs de grapjes zijn herhalingen van zetten. Onverstoorbaar vertelt hij verder. Over de ODUS van maart, de Dag van de Grote Spielermangel. Hoe de Teamcheffin wanhopig probeerde alle tien borden bezet te krijgen met spelers die alle respect verdienden, maar helaas die dag net niet konden of wilden. En hoe toen Teamchefchef Zäsar op het idee van Operation Down Under Storm kwam. 'Und mit diesem Down Under Storm, da meinte

er mich! Ich sollte von Melbourne nach Amsterdam und wieder zurück fliegen, nur für diese eine Schachpartie. Dieser Kerl war auch eine Art von Philosophen, meinte er selber. 'Was sind ja 42 Stunden auf einem Menschenleben?' sagte er. Da hatte der verflixte Kerl eigentlich recht. Der Mensch lebte damals etwa 700.000 Stunden, dann kan man wohl mehr als 16.000 Mal hin und wieder fliegen zwischen Melbourne und Amsterdam. Er zitierte auch Reinhard Mey, ein Kollege-Philosophen: *'Über den Wolken muss die Freiheit wohl grenzenlos sein. Da sind alle Sorgen, sagt man, hinter Gitter verborgen. Und alles was wichtig erscheint, wird bald nichtig und klein.'* Sein letztes Argument war für mich aber ausschlaggebend: 'Amstelveen ist nur fünf Kilometer vom Flugplatz entfernt. Fünf Kilometer!' Ja, da konnte ich ihm meine Mitarbeit nicht länger verweigern, das verstehst du.'

'Und wie war 's mit dem Geld, Opi? So ein Flugzeug brauchte damals doch noch Kerosin, das war sehr teuer.'

'Stimmt, mein Junge. Natürlich hatte Zäsar mir versprochen dass ich nichts zu zahlen brauchte.'

'Zahlte der Verein alle Kosten?'

'Nein, nicht der Verein. Zäsar meinte nämlich dass so ein grosser Betrag, mindestens 1200 Euro, nicht ausschliesslich so eine kleine Gruppe Spielern zu Gute kommen dürfte. Dieser Despot war auch ein Bisschen verärgert dass diese Gruppe fast niemals behilflich war beim Aufstellen der Tischen, Brettern und Figuren.'

'Also, wer zahlte das denn, Opi?'

'Er hoffte dass fünf bis zehn wohlständige Mitglieder ein einmalige Zulage zur Verfügung stellen wollten.'

'Und du warst damit einverstanden?'

'Natürlich, Kleiner. Aufsteigen war damals mein grösster Wunsch im Leben. Da gab's noch keine Omi, verstehst du.'

'Und dann bist du tatsächlich aufgestiegen?'

'Zuerst mit dem Flugzeug, ja. Es war am Mittwoch oder Donnerstag, das weiss ich nicht mehr so genau. Am Samstag war dann dieses Match gegen Zukertort.'

'Und schmeckten die so gut als eine Zuckertorte?'

'Es ist bereits spät, mein Kerlchen. Das erzähle ich dir nächstes Mal.'

'Ich weiss Bescheid, Opi.'

Jan, ik ben benieuwd naar je reactie. Wie weet zeggen hart en hoofd spontaan ja, maar is het toch net niet in te passen in je verplichtingen daar. In dat geval heb je hopelijk toch kunnen lachen om Operatie Trombosebeen (mijn alternatieve codenaam).

Wees er in ieder geval van overtuigd dat - ingeval van groen licht van jouw kant - het geld er vast wel komt.

Groetjes,
César

SJ2

Winnen is niet genoeg.

Door een nederlaag tegen Philidor Leiden in de vorige ronde moest er door SJ2 tegen LSG 4 dik gewonnen worden om nog promotiekansen te behouden. Met César, die inviel in het eerste, en Reinier, die met school naar Parijs was, buiten de gelederen, maar met Mark Huizer als supersub, begonnen we de thuiswedstrijd vol goede moed. Fré had wat familie uit Zuid-Afrika op bezoek, dus toen zijn opening niets opleverde was een goed getimed remise-aanbod voldoende om weer snel aan de sociale verplichtingen thuis te kunnen gaan voldoen. Niet lang daarna moest ook Jiri berusten in remise. Na een onhandige manoeuvre van onze man, waardoor hij volgens eigen zeggen 4 tempi (!) verloor, was het voordeel wat overbleef niet groot genoeg om de ongelijke lopers te compenseren. Remise dus, en met nog 6 borden te gaan leek er nog weinig kans op de grote overwinning die nodig was. Ruud won gelukkig eenvoudig en snel, met zwart binnen 15 zetten overal doorheen walsen was overtuigend genoeg, waardoor de score weer wat royaler leek te worden. Ook Erik en Karel wonnen prima partijen, dus een tussenstand van 4-1, maar helaas was de interessante opzet van Steff niet helemaal tot zijn recht gekomen, dus qua hoge score konden we alleen nog maar aan 6-2 denken. Mark Huizer won zijn partij netjes in de aanval, en Steff verloor inderdaad, dus voor de 6-2 overwinning hoefde onze eerste bordspeler, tevens teamleider en schrijver van dit stukje, alleen nog maar even te winnen. Gezien de stand op het bord leek dat niet zo moeilijk, want na een interessante opening en het middenspel was onze man in tijdnood een toren voor gekomen. Helaas hield hij zijn hoofd niet helemaal koel, maakte hij een flinke blunder op zet 40, en moest daarna nog even goed ploeteren om alsnog de overwinning te kunnen claimen. Gelukkig deed hij dat dan toch maar, en was de ruime overwinning toch nog gelukt! Helaas zagen we later bij de Griek dat onze grote concurrent ook gewonnen had, en kunnen we een mogelijke promotie ondertussen wel op onze buik schrijven. Jammer natuurlijk, en zeker niet in lijn met de ambities die we aan het begin van het seizoen hadden, maar het is even niet anders...

Peter Huibers

Van de site van LSG plukten we bijgaand vermakelijk verslag van Stukkenjagers 1 – LSG 2, van de hand van Robert Straver.

Wat een ramp!

Neem alleen al de partij De Niet - Muhren. Onze GM speelt zich met wit op bord 3 in een aangenomen damegambiet soepel naar een gewonnen stelling. Goed, hij mist op een enkel moment een overduidelijke winst, waardoor in de tijdnood Muhren een kans mist op eeuwig schaak. Maar dat smetje maakt hij vast goed. En ja hoor, daar gaat de ene na de andere pion en/of stuk van het bord. En zie daar, is dat een nieuwe dame voor De Niet? Hemeltje, hij staat nu een toren, een dame en wat pionnen voor. De uitslag laat zich dus wel raden. De Niet - Muhren 0-1!

Ja mensen, de ramp die LSG 2 overkwam tegen Stukkenjagers kent geen grenzen. Op zet 39 was De Niet door zijn vlag gegaan. Met stoel of rug had ik kunnen leven. Maar waarom nou zijn vlag? De beste stuurlui aan wal hadden allemaal meningen en verklaringen klaar. Hij had dit of hij had dat moeten doen. Allemaal waar, want uiteindelijk doe je het helemaal zelf en is het niemand anders die jouw tijd op maakt. Maar wat een pech.

Op een bord eerder, bord 2, zien we Wim Heemskerk die op zijn Heemskerks heel langzaam met zwart steeds beter komt te staan. Van steeds beter gaat het heel langzaam richting steeds meer gewonnen, om vervolgens heel langzaam naar totaal gewonnen te gaan. De uitslag laat zich opnieuw raden: Konings - Heemskerk: 1-0! Want in tijdnood stort de stelling van Heemskerk na een verrassende pionzet van Konings opeens heel snel in. Hij blundert een of meer stukken en het is uit.

Al genoeg gehad? Kun je geen rampen meer aan? Helaas, de beker is nog niet leeg. Van Wissen behandelde het Frans heel wat beter dan Beukema. In computertermen stond hij goed tot gewonnen. Maar wat doet hij nou? Een stukoffer?? Zijn eigen commentaar: de stelling vroeg erom! Objectief niet de beste zet, maar Tal had in computertermen ook nooit een partij mogen winnen. Van Wissen miste op enig moment een tweede offer (Txf4) die hem eeuwige roem had kunnen geven. In plaats daarvan kon wit counteren, een stuk terug offeren en een lopereindspel ingaan dat remise was. De uitslag laat zich raden. Beukema - Van Wissen: 1-0. Onze man vergat een a-pion op het bord te houden en toen was ook het lopereindspel verloren.

Was dan alles kommer en kwel? De nederlagen van Van Putten, Roosendaal en Straver waren redelijk rechttoe rechtaan. Alleen Van Putten stond na 2 zetten principieel gewonnen (1. e4 e5; 2 Lc4 f5??), ware het niet dat de zwartspeler Bexx heet. Die kerel moet regelmatig zonder gordel rijden, het woord condooms kent hij vast niet en bij bungee jumpen is hij het type 'ik hou het touw zelf wel vast'. Waarom zou je anders zulke openingen spelen? Maar goed, Van Putten reageerde op de manier die de zwartspeler juist wil en het werd 0-1 na een foute combi van Henk. Chris had niet zijn middag. Rare ruil op d4, geen boodschap aan looperpaar van wit, veel tijd over bekende zetten nadenken, nee, het was het niet. Ook een 0 voor onze vaste sub. Zelf had ik wat pech met de loting om hun man in vorm te treffen: Mark Haast. Ik koos voor tergend irritant betonschaak en in het middenspel was het dus geheel en al gelijk. Maar mannen in vorm tegen mannen die niet helemaal zeker zijn van zaken, hebben de neiging dan gewoon te blijven zoeken naar kansen en die kwamen er. Met een kwaliteitsoffer kreeg Haast een totaal gewonnen stand maar miste Dh2 (hij speelde Dh4) waarna er weer een remise-eindspel ontstond van paard en 5 pionnen tegen toren en 3 pionnen. Helaas was het remisepad voor mij erg smal en Haast deed het goed.

De drie lichtpuntjes kwamen van Van Blitterswijk, Bakker en Coene. Laatstgenoemde was het langst bezig, mede omdat tegenstander Schut steeds weer manieren vond om Igor kansen te blijven geven. Kort na de opening stond onze man niet fris, maar in het middenspel bleek waarom hij op papier sterker was. In het verre eindspel ging Schut door met elke keer zet 3 of 4 in de 'beste zet' volgorde te spelen en kon Coene winnen.

Stefan trof op bord 1 de jonge dame Anne Haast. Hij speelde dit seizoen niet bijster veel, maar ook zijn vierde partij mocht er zijn. Met rustig spel bleef hij de druk hoog houden en

Anne, die een enkele kans miste op heel misschien remise, kwam in een lastig eindspel slecht te staan. Ik heb er niet veel van gezien, maar op enig moment stond van Anne alles op zwart en redelijk ongedekt. Stefan's zwartveldige looper zal zijn taak hebben gedaan.

Met een fluwelen dame-eindspeltechniek haalde Kuipers ook een mooi punt binnen. Het blijft bijzonder dat tegenstanders zich niet op hem voorbereiden, want inmiddels is toch wel bekend dat hij altijd wit heeft en altijd 1. a3 speelt en veelal ook 2. h3. Onvoorstelbaar, zou dan niemand verslagen op deze site lezen?? In ieder geval Nabuurs niet want hij besteedde zelfs meer tijd dan Kuipers aan de opening en dat brak hem later op toen hij steeds opnieuw de beste verdediging moest gaan vinden.

Het mooiste gerecht kwam van de Bakker. Hij speelde tegen Grooten, de man die niet in vorm is. Met klassiek wit spel in een damegambiet, had Bakker eigenlijk rond zet 15 al gewonnen. Hij vergat echter 4 op een rij te roepen toen er pionnen op a4 t/m d4 stonden. Misschien was dat wel een voorteken voor later onheil. Maar niet bij Sven. In tijdnood bleef hij als een van de weinige LSG-ers én rustig én goede zetten doen. Zijn ruimtevoordeel en actieve stukken spel was te groot voor zelfs Grooten. Kort na de tijdnood stond er 1-0 en het leek bijna of de witte stukken in de slotstelling lachten van zoveel luxe.

Stukkenjagers - LSG: 6-4; over honderd jaar, als computers de baas zijn, alleen moslimmannen nog hoofddoekjes dragen en het midden van de Aarde van marsepein blijkt te zijn, weet niemand meer dat het zoveel anders had kunnen zijn.

Mannen, de laatste wedstrijd spelen we tegen koploper HWP Sas van Gent. Alleen met winst hebben we nog een theoretische kans om ons te handhaven. Dan moeten we 3,5 uur spelen als gisteren, maar wel een ander laatste half uur! Omdat concurrent Eindhoven tegen Amstelveen moet, is het niet ondenkbaar dat wij bij winst ons handhaven. Het zal een zware kluit worden want HWP is op elk bord sterker. Maar wij zijn LSG!

En nog meer jatwerk van die onvolprezen site van de Leidenaren. Deze keer is het woord aan Marcel de Jeu van LSG 4.

De Stukkenjagers 2 - LSG 4

In een zonovergoten omgeving (buiten dan) speelde het vierde tegen De Stukkenjagers 2. Binnen was het minder zonnig, en al helemaal niet voor het vierde. We waren naar Tilburg gekomen met het vaste voornemen om het degradatiespook af te weren, maar dat is nog niet gelukt. De match ging met 6-2 verloren en, eerlijk is eerlijk: al had het misschien ook met kleinere cijfers kunnen zijn, ze waren gewoon sterker.

Uw scribent was ingevallen aan bord 4. Na zeven zetten en een half uur spelen kreeg hij met zwart remise aangeboden door zijn op papier sterkere tegenstander die, naar na de partij bleek, die middag ook op een andere manier nuttig kon besteden. Na overleg met de teamcaptain werd dit aangenomen. Wat kun je anders doen, wanneer de tegenstander eigenlijk voorstelt om, voordat het echt begint, zeven partijen te spelen en LSG viermaal wit te geven en driemaal zwart? Zelf kom ik ook liever naar Tilburg voor een echte partij dan dit,

maar om als team een zo groot mogelijke kans te hebben op minimaal vier bordpunten moet je er wel op ingaan. Voor alle zekerheid moest ik van de teamleider wel voor straf het verslag schrijven.

Leendert Pols aan bord 5 was na 1 uur en drie kwartier klaar. Hij wilde er niets over zeggen, dus vandaar dat dan hier maar gebeurt. Het schijnt dat hij, op twee gedachten hinkend, met wit in een Grünfeld in de voorhand terecht was gekomen, maar dan wel met een tempo minder. Volgens een toevallig aanwezige GM kon dat niet de bedoeling zijn en de stukkenjager aan de overkant won dan ook snel.

Aart van de Peut speelde met wit aan bord 5 een Franse partij met blokkadestelling en lopers aan beide kanten die potentieel zowel goed als slecht zijn -- dat kun je in het Frans zo hebben. Na dertig zetten en een kleine drie uur spelen werd tot remise besloten. Na nog eens ruim een uur analyseren vonden de combattanten dat het inderdaad ook remise was.

Rag de Graaff aan bord 8 speelde met zwart een snelle eerste fase en stond al vrij snel een pion voor, die als gevolg van de activiteit in de witte stelling wel weer vrij snel terugging. Daarna resteerde een bijzondere en onevenwichtige stelling, met drie witte pionnen op de damevleugel tegen een zwarte, een zwart loperpaar en een zwarte vrije e-pion. Het leek me een stelling waarin beide partijen uit moesten kijken. Helaas deed wit dat wat beter en kwamen zijn zware stukken snel tot grote activiteit. Te grote activiteit zelfs: 3-1 voor Tilburg.

Michael Kubbenga werd aan bord 3 met een Koningsindische opstelling met Pd7 en e5 geconfronteerd. Na het witte d5 gevolgd door het zwarte Pc5, a5 en Ld7 van zwart stond zwart prettig. Misschien moet wit het toch anders doen, aldus onze witspeler achteraf, maar van de zwartspeler zal dat niet hoeven. Hij bouwde zijn stevige stelling verder uit op de koningsvleugel, vergrootte daar de activiteit van zijn stukken en won uiteindelijk na een koningsaanval een pion of wat. Mogelijk heeft wit nog ergens verzuimd binnen de remisemarge te blijven, maar met zo'n stelling met structurele druk van de tegenstander is het gewoon balanceren op het dunne koord: je kunt blijven staan, maar de kans is veel groter dat je er vanaf valt. Zo was het ook hier: 4-1. Helaas niet voor ons.

Aan bord 2 werd de hoofdschotel van de match uitgeserveerd. Ernst Gevers nam het met zwart op tegen Steff Helsen, met 2100+ de sterkste speler bij de tegenstanders. Wit offerde een kwaliteit voor een op het oog erg gevaarlijke aanval over de witte velden, maar zwart hield het hoofd koel en na ijzingwekkende verwickelingen stond hij uiteindelijk een stuk voor tegen een pion. Die stelling was veel minder duidelijk dan dit materiële plus suggereert, want van de vier zwarte pionnen waren er drie zwak en stonden (bijna) en prise. Ernst wist echter de verdediging geraffineerd te combineren met aanval tegen de witte koning in het midden van het bord en haalde het punt binnen. Alleen Fritz en Rybka zullen ons kunnen vertellen hoe het allemaal het beste gespeeld had kunnen worden, maar dat is natuurlijk iets heel anders dan daadwerkelijk achter het bord zitten en in een voor mensen eigenlijk te complexe situatie onder tijdsdruk betere beslissingen nemen dan je tegenstander. Prima wedstrijdschaak van Ernst.

Bij een 4-2 achterstand aarzelde ik geen seconde en gaf als surrogaat teamleider (wat moet je anders op zo'n middag) Wim Zwinkels en Marco de Mooij opdracht om te winnen. Dat liet Wim zich geen tweemaal zeggen en vastberaden ruilde hij met zwart aan bord 6 na een goede drie uur spelen op de zestiende zet de eerste pion. Je kunt tenslotte niet ongestraft laten dat je tegenstander in een Colle-opstelling na vijftien zetten zijn lopers op a2 en h2 heeft gezet. Helaas gebeurde wat er wel meer gebeurt: de witte stukken, getergd door de partij tot dat moment (mag Colle nog wel van de stukkenbescherming, trouwens?), hadden energie te over en raasden over het bord. De witte paarden galoppeerden van de koningsvleugel naar de damevleugel en namen in het voorbijgaan een zwarte dame mee. Zonder dollen: het is en blijft een lastig systeem om te bestrijden en, ere wie ere toekomt, wit heeft de latente dynamiek die er in zo'n stelling zit uitstekend benut.

Bij een 5-2 achterstand was Marco de Mooij de enige die uiteindelijk de tijdcontrole meemaakte. Met wit bestreed hij het Frans en hij bouwde een veelbelovende stelling op met druk tegen c7 en d6, terwijl zwart ook nog geplaagd werd door een akelige witte pion op f6 en een paard op g5. Vlak voor de tijdcontrole greep hij mis door een kwaliteit te offeren waar dit net niet goed genoeg was. Zijn tegenstander liet zich ook niet onbetuigd en gaf met zijn veertigste zet Marco alsnog kans om weer spel te krijgen. Dat deed hij buitengewoon verbeeldingsrijk, maar zwart was nu op zijn hoede en scoorde alsnog het punt. Jammer voor Marco; de partijen overziende vond ik dat hij van de LSG-ers het duidelijkste bezig was zijn tegenstander langzamerhand te overspelen. Misschien dat het met wat meer tijd (lees ook het verslag van LSG 2 in de zaal ernaast!) anders had kunnen aflopen. Hoe het ook zij: met 6-2 was het afgelopen.

De laatste ronde is er nog eenmaal de gelegenheid om de kwaliteit die er toch is in matchpunten om te zetten. De Stukkenjagers waren een maatje te groot, maar bij winst tegen mededegradatiekandidaat Schaakcombinatie HTV handhaaft het vierde zich. Naar alle waarschijnlijk is dat ook zo bij gelijkspel. Dat zou toch moeten kunnen, maar het is wel erop of eronder!

SJ3

De laatste ronde

De laatste ronde komt er aan.
Gelukkig gaat het nog ergens om.
Niets zo erg als voor de flauwekul spelen,
Dat heeft Joost goed ingeschat.

Hij heeft zichzelf een ultieme rol toebedacht.
Het derde klaarstomen voor de laatste ronde.
Als het hem lukt, is hij een groot man.
Want er moet veel gebeuren.

Sjo zegt er helemaal voor te gaan,
Maar de politiek trekt aan hem.
"mij is gevraagd wethouder te worden", zo zei hij mij.

Nou, dan weet ik het wel...

Winifred zal zeker alles willen geven.
Maar zij zit nu in een dip.
Even is zij het meisje dat een schouder nodig heeft.
Van een coach die weet dat meisjes soms mogen huilen.

Kien als eerste klaar, met een punt, hij staat te popelen.
Als dat de laatste ronde maar goed gaat.
Kien is namelijk vaak als eerste klaar.
Maar lang niet altijd met een punt.

Extra aandacht voor Ron, die nooit verliest.
Maar nu dus wel, alleen hij weet niet waarom.
Dat is altijd lastig, er zijn koninkrijken door gevallen.
Extra aandacht dus, want Ron moet weer winnen.

Voor John geldt een beetje hetzelfde.
Een beetje, want hij weet waarom.
Maar hij verloor wel.
Dus een beetje extra aandacht voor John.

De rest van het team gaat wel lukken.
Er zal gescoord worden dat het een lieve lust is.
De laatste ronde is er om te gloren.
En te drinken op het behoud.

Het wordt 5-3, voor het derde.

Lex

Treurmars voor het vierde

Rom bom bom bom
Traag trekt de zwarte wagen
Achter de omfloerste trom

Rom bom bom bom
Ze zagen de hoop vervagen
Tenen trokken krom

Rom bom bom bom
Gebogen schouders dragen
Illusies vielen om

terwijl we Rochade-2 op een gelijkspel hadden weten te houden. En EGS-1 zou aan de 4 punten die ze hadden tegen de koploper BSV-3 niks meer kunnen toevoegen. Alles stond als palen boven water. Een kleine overwinning zou genoeg zijn. Die was er nog bijna gekomen! Bastiaan van de Rijt had aangekondigd eens een keertje met zwart te willen spelen. Geen slechte beslissing. Als eerste had hij zijn tegenstander Hans Krosse (1590) op de knieën. De stand werd weer gelijk getrokken door Jan van den Dries. Op het achtste bord slaagde hij er niet in om Kees de Leeuw (1567) het scoren te beletten. Cees Zoontjes had inmiddels met de dame, een loper en een toren een hele dreigende stelling op de koningsvleugel opgebouwd. Weliswaar had Marc Ermes (1555) de kop van zijn zwarte pionnenketen met een vrij veld voor zich al naar Rij 3 weten te manoeuvreren, maar alleen op de keeper afgaan kwam er nog niet van met een benauwde koning op h8. In het voorbijgaan vertrouwde Cees mij toe dat hij wellicht gewonnen stond, maar nog niet zag hoe de genadeklap uitgedeeld moest worden. Een veeg teken. De klap kwam niet. De witte aanval bleek te keepen en de zwarte pionnenfalax niet te stuiten. 1-2. Pieter Pulmans deelde daarna het punt met oud-Stukkenjager Ron Graumans (1604). Ikzelf speelde met zwart tegen Chiel von Meijenfheldt (1654). Op verzoek van Chiel. Vijfentwintig jaar geleden studeerde hij psychologie. Na zo'n kwart eeuw wilde hij wel eens tegen zijn oude leermeester spelen en de rollen van meester en amateur eens omdraaien. Dat lukte. In een Gruenfeld met wederzijds fianchetto wist hij zijn e-pion te verspelen in ruil voor loperruil, flinke druk over de zwarte velden en vooral veel schaakjes. De laatste van een lange reeks schaakjes met de dame deden mij in het verre eindspel de das om. Willem-II zou het die avond met een man meer niet redden. Met een pion meer gaat het ook niet altijd goed, blijkt maar weer. Anderhalf tegen 3.5. Angelo Franken maakte tegen de tegenstander met de hoogste rating, Willem Boogert (1713), op het vijfde bord overtuigend remise: 2-4. Datzelfde deed vervolgens Emil Voorhorst op Bord 2 tegen Cor Scherbeijn (1638), zodat het kleinst mogelijke verlies een feit was. Jeroen van de Rijt, op 3 tegen Frank van Duuren (1692), stond toen al huizenhoog gewonnen en voerde het eindspel met een stuk meer gedecideerd naar winst. Gelukkig bleek al snel dat ook de kleinst mogelijke winst geen soulaas geboden had. Achteraf bleek dat we met 6.5-1.5 hadden moeten winnen. De Houdini-act bleek namelijk door Rochade2 uitgevoerd te zijn. Met 5-3 wezen ze DDT3 terug en brachten ze EGS1 in mineur. Volgend jaar spelen we dus weer in Goirle, maar dan in de derde klasse.

Guus van Heck

Avondcompetitie

De avondcompetitie zit er op, d.w.z. bijna want zowel het A als het C team mogen deelnemen aan de nastoot voor het algehele kampioenschap. Stukkenjagers blijken avondmensen. Dat het niet zonder slag of stoot ging blijkt uit het hiervolgende verslag zoals het op de website verscheen.

Kampioenen! (31-3-2011)

De slotavond van de NBSB-avondcompetitie, op woensdag 30 maart in De Harmonie, stond bol van de spanning. Stukkenjagers E stond in groep 2C voor de taak om via een gelijkspel tegen middenmoter Eindhoven B de titel en promotie binnen te slepen. Helaas ging topscorer Bart Landolt aan bord 2 snel onderuit. Toen ook Guus van Heck (3) het onderspit dolf, zag het er somber uit. Dennis Jaheruddin (1) mocht weliswaar winnen, maar Angelo Franken moest aan 4 in remise berusten. 1,5-2,5 dus, maar

gelukkig bleek rivaal De Kentering 'maar' met 2,5-1,5 te hebben gewonnen, zodat de onzen (met 8 punten uit 6 wedstrijden!) toch kampioen zijn. Van harte proficiat met deze mooie prestatie. *Stukkenjagers C* stond tegen het ratingfavoriete Eindhoven A voor een nog zwaardere klus; er moest gewonnen worden. Ons viertal kreeg een enorme opsteker toen teamleider Bas Rosheuvel aan bord 3 de 350 hoger ingeschaalde Twan Kastelijn met zwart resoluut van het bord zette. Toch was de matchwinst ver weg. César Becx stond dan wel totaal gewonnen tegen Fred Hallebeek, maar Tijmen Kampman en Joost Op 't Hoog hadden het zwaar. Tijmen (1) had tegen Jos Sutmuller twee zetten lang geweigerd een winnend torenoffer uit te voeren en deed de slagzet pas, toen hij er echt een toren bij inschoot. Joost had een pion geofferd, maar stond die nu achter in het eindspel, waarin de zwarte koning van oud-lid Jeroen van de Put ook nog eens beslissend leek op te rukken. Alsof dat allemaal nog niet genoeg was, blunderde César in de afwerking, waarna zwart blij verrast het punt kon binnentikken: 1-1. Wat er vervolgens gebeurde tart elke beschrijving. Jos Sutmuller ging met toren en paard Tijmens laatste stuk winnen, maar overzag daarbij dat Tijmens g-pion in vijf zetten van g6 naar g1 marcheerde: 2-1. En verdomd, ook Joost had, in de tijdnood van zijn tegenstander, op ingenieuze wijze tegenkansen gecreëerd. Jeroen vond geen winstweg meer, en moest zich zelfs reppen om een halfje binnen te slepen. Daarmee sleepte *Stukkenjagers C* het kampioenschap voor de poorten van de hel weg! SJ C gaat nu driekampen met SJ A en R.S.G. om de algehele titel. *Stukkenjagers A* won overigens ook zijn laatste match, tegen HMC A, met 2,5-1,5. Anne Haast beet aan bord 1 haar tanden stuk op IM Twan Burg, en Mark Haast kwam aan 4 niet verder dan remise. Maar zeges van Bram van den Berg (3) en Frans Konings (2) brachten de winst alsnog binnen. Ook *Stukkenjagers B* won, voor de zesde keer in zeven matches. BSV B werd met 3-1 verslagen, dankzij zeges van Ron de Veen (2) en Kienfong Lie Kwie (4), en remises van Lex Karstens (1) en Reinier Jaquet (3). Het reeds gedegradeerde *Stukkenjagers D* sloot af met een gelijkspel tegen Waalwijk A. Stefan Hess (1) en Sander Funk (2) wonnen, maar Mark van den Berg (3) en Guus Vermeulen (4) kwamen niet tot scoren.

De individuele totaalscores zagen er per team als volgt uit:

De Stukkenjagers A		Ro	1	2	3	4	5	6	7	N	W	%	Brd	k	Rc	Tpr	ΔR
1.	Mark Haast	2268	1	1	½	-	1	-	½	5	4	80	2,6	1w	1919	2160	-108
2.	Frans Konings	2259	-	1	-	-	-	-	1	2	2	100	2		1975	2346	87
3.	Anne Haast	2224	-	-	-	1	-	-	0	2	1	50	2		2196	2196	-28
4.	Bram van den Berg	2208	1	1	-	0	½	1	1	6	4½	75	2		1912	2105	-103
5.	César Becx	2191	-	-	1	-	-	-	-	1	1	100	4	1w	1686	2131	-60
6.	Mart Nabuurs	2177	1	½	1	1	½	1	-	6	5	83	2,3	4z	1929	2206	29
7.	Donna Schut	2146	-	-	1	-	-	-	-	1	1	100	2	1w	1768	2150	4
8.	Mark Clijsen	2119	1	-	-	½	1	-	-	3	2½	83	3,3	1w	1817	2094	-25
9.	Winifred Paulis	1895	-	-	-	-	-	-	1	1	1	100	3	1w	1862	2071	176
10.	Mark van den Berg	1847	-	-	-	-	-	1	-	1	1	100	4	1z	1754	1993	146

De Stukkenjagers B		Ro	1	2	3	4	5	6	7	N	W	%	Brd	k	Rc	Tpr	ΔR
1.	Jiri Obels	2011	-	1	-	-	-	-	1	1	100	1	1w	1603	2000	-11	
2.	Ruud Feelders	2003	-	-	1	-	0	-	-	2	1	50	1	2z	1876	1876	-127
3.	Erik Dignum	1991	-	-	-	1	-	-	1	1	100	1	1w	2041	2209	218	
4.	Sjo Smeets	1944	-	1	-	-	-	-	-	1	1	100	3	1w	1750	2040	96
5.	Lex Karstens	1935	½	½	1	1	1	0	½	7	4½	64	2,3	1w	1789	1893	-42
6.	Ron de Veen	1921	1	1	-	0	-	0	1	5	3	60	2,8	1z	1718	1790	-131
7.	Reinier Jaquet	1906	-	-	½	1	-	0	½	4	2	50	3,3	2z	1841	1841	-65
8.	Kienfong Lie-Kwie	1824	1	-	0	-	1	0	1	5	3	60	2,6	1w	1788	1861	37
9.	Jan Otten	1773	½	-	-	-	1	-	-	2	1½	75	3,5		1672	1865	92

De Stukkenjagers C	Ro	1	2	3	4	5	6	7	N	W	%	Brd	k	Rc	Tpr	ΔR
1.César Becx	2191	1	0	-1	1	1	0	6	4	67	1,8	2w	2033	2156	-35	
2.Tijmen Kampman	2160	1	1	-1	½	1	1	6	5½	92	1,2	2z	2006	2401	241	
3.Sander Funk	1936	-	-	-	½	-	-	1	½	50	3	1w	1741	1741	-195	
4.Joost Op 't Hoog	1922	1	0	-	-	1	½	½	5	3	60	3,2	1w	1842	1915	-7
5.Bas Rosheuvel	1674	½	0	-	½	0	1	1	6	3	50	3,8	2z	1884	1884	210

De Stukkenjagers D	Ro	1	2	3	4	5	6	7	N	W	%	Brd	k	Rc	Tpr	ΔR
1.Karel Storm	2060	-	-	-	-	½	-	1	½	50	1	1w	2068	2068	8	
2.Sander Funk	1936	0	0	1	-	0	1	1	6	3	50	2,2	6w	1934	1934	-2
3.Stefan Hess	1896	0	0	½	0	-	½	1	6	2	33	2,2	4z	1926	1803	-93
4.Mark van den Berg	1847	0	-	1	-	0	-	0	4	1	25	3	2z	1915	1722	-125
5.Arend Jan Meerwijk	1839	-	0	-	½	0	-	-	3	½	17	1,7	3z	2037	1760	-79
6.Pepijn Obels	1757	-	-	-	-	-	-	-	1	0	0	1	1w	2119	1745	-12
7.Guus Vermeulen	1724	0	0	1	½	0	0	0	7	1½	21	3,6	1w	1881	1655	-69

De Stukkenjagers E	Ro	1	2	3	4	5	6	7	N	W	%	Brd	k	Rc	Tpr	ΔR
1.Dennis Jaheruddin	1920	1	1	0	-	r	½	1	6	4½	70	1	1z	1737	1887	-33
2.Paul Hanique	1777	0	-	-	-	0	1	-	3	1	33	2,7	1w	1681	1558	-219
3.Bart Landolt	1686	1	½	1	-	1	-	0	5	3½	70	2,4	1z	1657	1807	121
4.Guus van Heck	1585	-	1	½	-	-	½	0	4	2	50	3		1514	1514	-71
5.Angelo Franken	1510	1	½	½	-	0	½	½	6	3	50	3,7	2w	1621	1621	111

Externe, uitslagen & standen

KNSB 1B

De Stukkenjagers 1	-	LSG 2	6	-	4
Paul Keres	-	Zukertort Amstelveen	5	-	5
Eindhoven	-	Venlo	5½	-	4½
DD	-	RSR Ivoren Toren	5	-	5
Wageningen 1 VLG Advocaten	-	HWP Sas van Gent	3	-	7

KNSB 1B	Mp	Bp	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1. De Stukkenjagers 1	12	46½	x	5	4	6	.	7	6½	5	6	7
2. HWP Sas van Gent	12	46½	5	x	4½	7	5	6	6½	5½	.	7
3. Zukertort Amstelveen	11	40½	6	5½	x	3	5	6	.	4	5½	5½
4. Wageningen 1 VLG Advocaten	10	44	4	3	7	x	5½	.	5	7½	5	7
5. Paul Keres	9	42	.	5	5	4½	x	5	6½	6½	4	5½
6. RSR Ivoren Toren	8	39	3	4	4	.	5	x	5½	5	6	6½
7. Eindhoven	6	36½	3½	3½	.	5	3½	4½	x	6	5	5½
8. DD	6	36	5	4½	6	2½	3½	5	4	x	5½	.
9. LSG 2	4	37	4	.	4½	5	6	4	5	4½	x	4
10. Venlo	2	32	3	3	4½	3	4½	3½	4½	.	6	x

KNSB 3E

De Stukkenjagers 2	-	LSG 4	6	-	2
Caissa 4	-	Philidor Leiden	3	-	5
De Waagtoren 1	-	Leiderdorp	6	-	2
Charlois Europoort 3	-	RSR Ivoren Toren 2	4	-	4
ZSC-Saende 2	-	Schaakcombinatie HTV	4	-	4

KNSB 3E	Mp	Bp	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1. Philidor Leiden	14	39	x	.	4½	5	4	5	4½	7½	4½	4
2. De Waagtoren 1	12	36	.	x	2½	4½	4	4	4½	5½	5	6
3. De Stukkenjagers 2	11	37½	3½	5½	x	.	3½	4	4½	6	4½	6
4. Caissa 4	10	38	3	3½	.	x	5½	2½	4½	7	5	7
5. Charlois Europoort 3	9	31½	4	4	4½	2½	x	4	3	4½	5	.
6. RSR Ivoren Toren 2	8	33	3	4	4	5½	4	x	.	4	5	3½
7. ZSC-Saende 2	6	31½	3½	3½	3½	3½	5	.	x	4	4	4½
8. LSG 4	4	22	½	2½	2	1	3½	4	4	x	.	4½
9. Schaakcombinatie HTV	3	29	3½	3	3½	3	3	3	4	.	x	6
10. Leiderdorp	3	22½	4	2	2	1	.	4½	3½	3½	2	x

NBSB Promotieklasse

De Stukkenjagers 3	- Gardé 1	3½ - 4½
De Baronie 1	- Veldhoven 2	3 - 5
BSV 2	- OSV 1	2 - 6
De Drie Torens 2	- HSC 2	5½ - 2½
Waalwijk 1	- De Raadsheer 1	2½ - 5½

NBSB Promotieklasse	Mp	Bp	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1. De Raadsheer 1	13	38½	x	4	4	5½		4	5	5½	5	5½
2. Veldhoven 2	13	36	4	x	4½	3	5½	4½	5	4½		5
3. OSV 1	9	33½	4	3½	x	4½	4½	3	4	4	6	
4. Waalwijk 1	8	31	2½	5	3½	x	2½	5½	4½		3	4½
5. Gardé 1	8	30½		2½	3½	5½	x	4½	4½	2	5	3
6. De Stukkenjagers 3	7	33	4	3½	5	2½	3½	x		3½	5½	5½
7. De Baronie 1	7	32½	3	3	4	3½	3½		x	5½	4½	5½
8. HSC 2	6	29½	2½	3½	4		6	4½	2½	x	4	2½
9. BSV 2	5	28½	3		2	5	3	2½	3½	4	x	5½
10. De Drie Torens 2	4	27	2½	3		3½	5	2½	2½	5½	2½	x

NBSB 1A

De Stukkenjagers 4	- WLC 1	3 - 5
De Baronie 2	- De Pion 4	3 - 5
De Pion 3	- De Kentering 1	6 - 2

NBSB 1A	Mp	Bp	1	2	3	4	5	6	7
1. WLC 1	11	33½	x	5	4	5½	5½	7½	6
2. De Stukkenjagers 4	10	33	3	x	5	4½	7	7½	6
3. De Pion 3	9	32	4	3	x	7½	5	6½	6
4. De Pion 4	4	19½	2½	3½	½	x	5	3	5
5. De Baronie 2	4	19½	2½	1	3	3	x	4½	5½
6. Rochade 1	4	16	½	½	1½	5	3½	x	5
7. De Kentering 1	0	14½	2	2	2	3	2½	3	x

NBSB 2B

De Stukkenjagers 5	- De Baronie 4	3½ - 4½
BSV 3	- EGS 1	7 - 1
Rochade 2	- De Drie Torens 3	5 - 3
Waalwijk 2	- 't Paardje 1	4½ - 3½

NBSB 2B	Mp	Bp	1	2	3	4	5	6	7	8
1. BSV 3	11	36½	x	6½	3	4	5	6	7	5
2. De Baronie 4	11	29½	1½	x	4	5	4½	5	5	4½
3. De Drie Torens 3	9	32	5	4	x	5	4½	3	3½	7
4. Waalwijk 2	7	26	4	3	3	x	4½	2	4½	5
5. 't Paardje 1	6	30	3	3½	3½	3½	x	6	4½	6
6. Rochade 2	5	23½	2	3	5	6	2	x	1½	4
7. EGS 1	4	25½	1	3	4½	3½	3½	6½	x	3½
8. De Stukkenjagers 5	3	21	3	3½	1	3	2	4	4½	x

NBSB Avond 1B

De Stukkenjagers A 2240	- HMC Calder A	2168	2½	- 1½
De Stukkenjagers D 1851	- Waalwijk A	1848	2	- 2
EGS A	1743 - De Drie Torens B	1896	2½	- 1½
DSC A	1806 - HSC A	1959	2½	- 1½

Avond 1B	Mp	Bp	1	2	3	4	5	6	7	8
1. De Stukkenjagers A	14	23	x	3	3½	2½	4	2½	4	3½
2. De Drie Torens B	8	15	1	x	2½	2½	3½	2	2	1½
3. DSC A	8	14½	½	1½	x	2½	1½	2½	3	3
4. HSC A	7	16½	1½	1½	1½	x	3	2	4	3
5. Waalwijk A	7	11½	0	½	2½	1	x	2½	2	3
6. HMC Calder A	6	16½	1½	2	1½	2	1½	x	4	4
7. De Stukkenjagers D	4	8½	0	2	1	0	2	0	x	3½
8. EGS A	2	6½	½	2½	1	1	1	0	½	x

NBSB Avond 1A

De Stukkenjagers B 1896	- BSV B	1790	3	- 1
De Baronie A	1864 - RSG A	2016	0	- 4
Woensdrecht A	1369 - De Drie Torens C	1782	1½	- 2½
Rochade A	1743 - BSV A	1990	0	- 4

Avond 1A	Mp	Bp	1	2	3	4	5	6	7	8
1. RSG A	14	25	x	4	3½	4	2½	4	4	3
2. De Stukkenjagers B	12	18	0	x	3	3	3	2½	3	3½
3. BSV A	9	18½	½	1	x	2	3½	4	3½	4
4. De Baronie A	8	16	0	1	2	x	2	3½	3½	4
5. BSV B	7	14	1½	1	½	2	x	2½	3	3½
6. Rochade A	3	8½	0	1½	0	½	1½	x	2	3
7. De Drie Torens C	3	7½	0	1	½	½	1	2	x	2½
8. Woensdrecht A	0	4½	1	½	0	0	½	1	1½	x

NBSB Avond 1C

De Stukkenjagers C 1987	- Eindhoven A	2088	2½	- 1½
Veldhoven A	1911 - Son & Breugel A	1780	2½	- 1½
WLC A	2024 - De Drie Torens A	1910	2	- 2

Avond 1C	Mp	Bp	1	2	3	4	5	6	7	8
1. De Stukkenjagers C	10	16	x	2½	1	2½	3½	3½	3	
2. Eindhoven A	9	16	1½	x	3½	2	2½	3	3½	
3. WLC A	8	13½	3	½	x	2	2	3½	2½	
4. De Drie Torens A	6	14	1½	2	2	x	4	1	3½	
5. Veldhoven A	5	9	½	1½	2	0	x	2½	2½	
6. Son & Breugel A	3	8½	½	1	½	3	1½	x	2	
7. HSC B	1	7	1	½	1½	½	1½	2	x	

NBSB Avond 2C

De Stukkenjagers E 1675	- Eindhoven B	1454	1½	- 2½
-------------------------	---------------	------	----	------

Triple-Pion A	1744	-	De Kentering A	1766	1½	-	2½			
WLC B	1776	-	De Drie Torens D	1761	3½	-	½			
Avond 2C	Mp	Bp	1	2	3	4	5	6	7	
1. De Stukkenjagers E	8	14	x	2½	3	1½	3	2	2	
2. De Kentering A	8	13½	1½	x	1½	2½	2½	2½	3	
3. WLC B	6	13½	1	2½	x	1½	1½	3½	3½	
4. Eindhoven B	6	12	2½	1½	2½	x	1	1½	3	
5. Triple-Pion A	5	11½	1	1½	2½	3	x	1½	2	
6. Rochade B	5	10½	2	1½	½	2½	2½	x	1½	
7. De Drie Torens D	4	9	2	1	½	1	2	2½	x	

Externe, het programma

Woensdag 16 april

Avondcompetitie playoff: Stukkenjagers C – R.S.G. A

Zaterdag 14 mei

Stukkenjagers 1 – Paul Keres 1

Stukkenjagers 2 – Caïssa 4 (in Den Haag)

Stukkenjagers 3 – De Baronie

Externe, de wedstrijdformulieren

Stukkenjagers 1 – LSG 2

6-4

Anne Haast – S. van Blitterswijk (2342/2364) 0-1

Frans Konings – W. Heemskerk (2278/2288) 1-0

Bianca Muhren. G. de niet (2165/2192) 1-0

Stefan Beukema – M. van Wissen (2258/2270) 1-0

Herman Grooten – S. Bakker (2204/2222) 0-1

Mart Nabuurs – E. Kuipers (2292/2307) 0-1

Mark Haast – R. Straver (2147/2173) 1-0

Donna Schut – I. Coenen (2230/2173) 0-1

César Becx – H. van Putten (2116/2198) 1-0

Mark Clijsen – C. Roosendaal (2141/2190) 1-0

Stukkenjagers 2 – LSG 4

6-2

Peter Huibers – M. de Mooij (1931/1940) 1-0

Steff Helsen – E. Gevers (1971/2087) 0-1

Karel Storm – M. Kubbenga (1954/1982) 1-0

Fré Hoogendoorn – M. de Jeu (1877) rem

Jiri Obels – A. van der Peut (1912/1918) rem

Mark Huizer – W. Zwinkels (1888) 1-0

Ruud Feelders – L. Pols (1885) 1-0

Erik Dignum – R. de Graaff (2030/2110) 1-0

Stukkenjagers 3 – Gardé

3,5-4,5

John Greunsvan – G. Gabriëls (2003) 0-1

Sjo Smeets – J. Broekhuis (1870)	rem
Lex Karstens – C. Winters (1852)	1-0
Erik van Ingen – A.J. Blank (1860)	1-0
Ron de Veen – R. van Meegen (1886)	0-1
Winifred Paulis – Raoul Lemmen (1872)	0-1
Kienfong Lie Kwie – M. Cox (1773)	1-0
Pepijn Obels – J. Vermeulen (1800)	0-1

Stukkenjagers 4 – WLC **3-5**

Guus Vermeulen – A. de Wit (2086)	0-1
Mark van den Berg – J. Medema (1967)	0-1
Stefan Hess – F. Albers (1909)	rem
Peter Lode – J. Hjarstema (1553)	rem
Sander Funk – P. Koijmans (1702)	rem
Ivar Heine – H. Wilbrink (1791)	0-1
Arend-Jan Meerwijk – J. Mascini (1870)	rem
Jean-Marie Wildeboer Schut – P. Koster (1810)	1-0

Stukkenjagers 5 – De Baronie 4 **3,5-4,5**

Bastiaan van de Rijt – H. Korsse (1590)	1-0
Emil Voorhorst – C. Scherbeijn (1638)	rem
Jeroen van de Rijt – F. van Duuren (1692)	1-0
Pieter Pulmans – R. Graumans (1604)	rem
Angelo Franken – W. Boogert (1713)	rem
Cees Zoontjens – M. Ermes (1555)	0-1
Guus van Heck – C. von Meijenfheldt (1654)	0-1
Jan van den Dries – K. de Leeuw (1567)	0-1

Stukkenjagers A – HMC A **2,5-1,5**

Anne Haast – T. Burg (2457)	0-1
Frans Konings – B. Burg (2157)	1-0
Bram van den Berg – E. de Moor (2060)	1-0
Mark Haast – Jo. Broekmeulen (1996)	rem

Stukkenjagers B – BSV B **3-1**

Lex Karstens - O. de Hert (2016)	rem
Ron de Veen - A. van der Graaf (1645)	1-0
Reinier Jaquet - B. van der Putte (1716)	rem
Kienfong Lie Kwie - R. Paardekam (1785)	1-0

Stukkenjagers C – Eindhoven A **2,5-1,5**

Tijmen Kampman – J. Sutmuller (2169)	1-0
César Becx – F. Hallebeek (2183)	0-1
Bas Rosheuvel – T. Kastelijn (2035)	1-0
Joost Op 't Hoog – J. van de Put (1967)	rem

Stukkenjagers D – Waalwijk A **2-2**

Stefan Hess – S. van Dijk (2002)	1-0
Sander Funk – N. Pol (1869)	1-0
Mark van den Berg – H. Sinnige (1862)	0-1
Guus Vermeulen – R. Prins (1658)	0-1
Stukkenjagers E – Eindhoven B	1,5-2,5
Dennis Jaheruddin – H. Reuvink (1526)	1-0
Bart Landolt – P. Rozemond (1505)	0-1
Guus van Heck – R. van Hoogstraten (1131)	0-1
Angelo Franken – S. Glückstern (1654)	rem

Groepencompetitie: veel remises (24-3-2011)

De tweede cyclus van de Groepencompetitie gaat naar een hoogtepunt, en dat was op de clubavond van 23 maart te merken. Een puntje meer of minder kan het verschil maken tussen promotie en degradatie. Soms is een halfje dan een mooi compromis. Zo stelde Erik Dignum in de B-groep zijn promotieplaats veilig door een snelle remise met Mark van den Berg. Die laatste blijft daardoor ook in de race. Bas Rosheuvel bleef op +1, na een puntdeling met Bastiaan van de Rijt. Hetzelfde resultaat werd bereikt in de ontmoeting tussen Kienfong Lie Kwie en Emil Voorhorst, na een onoverzichtelijke partij waarin Emil als laatste leek te gaan scoren. Beiden blijven hierdoor in degradatiegevaar. Voor Jeroen van de Rijt is dat aanzienlijk verminderd, na zijn zege op Jan Otten die de C-groep wél levensgroot ziet opdoemen.

In de A-groepen bloedde het duel tussen Cor van Dongen en Tijmen Kampman snel dood. Meer strijd was er tussen César Becx en Bram van Huijgevoort. Eerstgenoemde moest winnen om zich te plaatsen voor de kampioenspoule, maar kwam *not even close*. Sterker nog, Bram werkte koelbloedig zijn positionele voordeeltje uit. In de D-groep boekte Wil Wouts vanuit een spannend middenspel zijn tweede zege ten koste van Bjoern Hofmans. Die fase van de partij werd niet gehaald in de match Paul Vermees-Ari van Valen, waarin de zwartspeler met succes een openingsvalletje zette.

In de C-groep deelden enkel Jan van den Dries en Cees Zoontjens het punt, hetgeen hun degradatiezorgen niet zal verlichten. De andere vier partijen eindigden in een beslissing. Een vitale was de winst van Guus Vermeulen op koploper Kees Gelens, wiens rochadestelling uiteengeslagen werd. Ook de andere koploper, Pieter Pulmans, liep tegen zijn eerste nederlaag aan, waardoor zijn tegenstander Leo van Gelder op gelijke hoogte komt. In de race om de drie promotieplaatsen deed ook René van den Bosch goede zaken, hij won van Maarten Heller. Angelo Franken verkleinde de kans op een terugkeer naar de D-groep aanzienlijk door Marieke Sarton te verslaan.

Groepen, de tussenstanden

A-groep

Na de vijf voorronden gaan de nummers 1, 2 en 3 naar de promotiepoel. Zij spelen daarin met behoud van punten nog drie ronden tegen de nummers 1, 2 en 3 uit de parallelgroep. De nummers 4, 5 en 6 uit de voorronden gaan naar de degradatiepoel. Zij spelen daarin met behoud van punten nog drie ronden tegen de nummers 4, 5 en 6 uit de parallelgroep. Na deze playoffronden degraderen er vier spelers.

A1 1 César Becx (5354897/ 06-27423952) 2 Bram van Huijgevoort (4688868) 3 Robin Swinkels (06-23927427) 4 Lex Karstens (076-5652780) 5 Joost Op 't Hoog (5357088) 6 xxx

A2 1 Willem van den Brink (06-30506933) 2 Pepijn Obels (5703586) 3 Tijmen Kampman (06-49424709) 4 Mark Clijsen (4688084) 5 Cor van Dongen (06-46766559) 6 Reinier Jaquet (0162-467400)

A1	Naam	1	2	3	4	5	6	score	plaats
1	César Becx	■	0	0	0	½	1R	5-1½	DP
2	Bram van Huijgevoort	1	■	0	0	1	1R	5-3	KP
3	Robin Swinkels	1	1	■	½	1	1R	5-4½	KP
4	Lex Karstens	1	1	½	■	1	1R	5-4½	KP
5	Joost Op 't Hoog	½	0	0	0	■	1R	5-1½	DP
6							■		6

A2	Naam	1	2	3	4	5	6	score	plaats
1	Willem van den Brink	■	½	0	½	0	½	5-1½	DP
2	Pepijn Obels	½	■	0	0	½	0	5-1	DP
3	Tijmen Kampman	1	1	■	½	½	½	5-3½	KP
4	Mark Clijsen	½	1	½	■	0	½	5-2½	DP
5	Cor van Dongen	1	½	½	1	■	½	5-3½	KP
6	Reinier Jaquet	½	1	½	½	½	■	5-3	KP

A kampioenspoel

Robin Swinkels 6-5,5
Lex Karstens 5-4,5
Cor van Dongen 5-3,5
Tijmen Kampman 6-3,5
Bram van Huijgevoort 5-3
Reinier Jaquet 5-3

Al gespeeld: Robin Swinkels – Tijmen Kampman 1-0

Nog te spelen:

Cor van Dongen – Robin Swinkels
Reinier Jaquet – Bram van Huijgevoort
Lex Karstens – Tijmen Kampman
Reinier Jaquet – Lex Karstens
Bram van Huijgevoort – Cor van Dongen
Robin Swinkels – Reinier Jaquet
Cor van Dongen – Lex Karstens
Tijmen Kampman – Bram van Huijgevoort

A degradatiepoule

Mark Clijsen 6-3,5
Willem van den Brink 6-2,5
Pepijn Obels 6-2
Joost Op 't Hoog 5-1,5
César Becx 5-1,5

Nog te spelen:

Mark Clijsen – Joost Op 't Hoog
César Becx – Willem van den Brink
Joost Op 't Hoog – Willem van den Brink
Pepijn Obels – César Becx
Joost Op 't Hoog – Pepijn Obels
Mark Clijsen – César Becx

B-groep

De nummers 1 en 2 promoveren, de nummers 6, 7 en 8 degraderen, bij gelijk eindigen beslissen de SB-punten.

1 Mark van den Berg (06-83553839) 2 Bastiaan van de Rijt (4675431) 3 Jeroen van de Rijt (4675431) 4 Bas Rosheuvel (5900915) 5 Erik Dignum (5442188) 6 Kienfong Lie Kwie (5368734) 7 Emil Voorhorst (5432639) 8 Jan Otten (06-42276580)

B	Naam	1	2	3	4	5	6	7	8	score	plaats
---	------	---	---	---	---	---	---	---	---	-------	--------

1	Mark van den Berg	■	1	1	0	½			1	5-3½	
2	Bastiaan van de Rijt	0	■	½	½	0		1		5-2	
3	Jeroen van de Rijt	0	½	■		0	1	0	1	6-2½	
4	Bas Rosheuvel	1	½		■	½	1	½	0	6-3½	
5	Erik Dignum	½	1	1	½	■	1	1	½	7-5½	A
6	Kienfong Lie Kwie			0	0	0	■	½	1	5-1½	
7	Emil Voorhorst		0	1	½	0	½	■		5-2	
8	Jan Otten	0		0	1	½	0		■	5-1½	

C-groep

De nummers 1, 2 en 3 promoveren, de nummers 8, 9 en 10 degraderen, bij gelijk eindigen beslissen de SB-punten.

1 Pieter Pulmans (06-52440362) 2 Guus Vermeulen (5443855) 3 Cees Zoontjens (5423873)
 4 Jan van den Dries (5470457) 5 Leo van Gelder (4681665) 6 Angelo Franken (06-26551754)
 7 Kees Gelens (5800200) 8 René van den Bosch (5092071) 9 Marieke Sarton (4631014)
 10 Maarten Heller (5356858)

C	Naam	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	score	plaats
1	Pieter Pulmans	■	½	1	1	0	1				½	6-4	
2	Guus Vermeulen	½	■	½	1	1		1		1	½	7-5½	
3	Cees Zoontjens	0	½	■	½	0		½	0	1		7-2½	
4	Jan van den Dries	0	0	½	■			0	0	0		6-½	
5	Leo van Gelder	1	0	1		■	1	*	½	½	1	7-5	
6	Angelo Franken	0				0	■	½	½	1	½	6-2½	
7	Kees Gelens		0	½	1	*	½	■		1	1	6-4	
8	René van den Bosch			1	1	½	½		■		1	5-4	
9	Marieke Sarton		0	0	1	½	0	0		■		6-1½	
10	Maarten Heller	½	½			0	½	0	0		■	6-1½	

D-groep

Negen spelers, de nummers 1, 2 en 3 promoveren, bij gelijk eindigen beslissen de SB-punten.

1 Paul Vermees (5800376) 2 Ari van Valen (06-44940444) 3 Jeroen de Lange (06-25020791)
 4 Wil Wouts (5423439) 5 Guus van Heck (5362759) 6 Theo Mulder (5362195) 7 Peter Ansems
 (4670498) 8 Bjoern Hofmans (06-24998180) 9 Yuliyana Solakova

D	Naam	1	2	3	4	5	6	7	8	9	score	plaats
1	Paul Vermees	■	0	0	1			0	1		5-2	
2	Ari van Valen	1	■	1	0	0	0	0	1		7-3	
3	Jeroen de Lange	1	0	■	1		½	0	1		6-3½	
4	Wil Wouts	0	1	0	■	0	½	0	1	1	8-3½	
5	Guus van Heck		1		1	■	0	1	1		5-4	
6	Theo Mulder		1	½	½	1	■		1		5-4	
7	Peter Ansems	1	1	1	1	0		■	1		6-5	
8	Bjoern Hofmans	0	0	0	0	0	0	0	■		7-0	
9	Yuliyana Solakova				0				■	xxx	1-0	

Groepen, de laatste cyclus

Op woensdag 11 mei begint de korte, derde cyclus van de Groepencompetitie. In de A- en B-groep zullen er dan, zoals gebruikelijk in de slotcyclus van het seizoen, op een avond steeds twee partijen tegen dezelfde tegenstander worden gespeeld. Er zal een enquête komen of deze afwisselende vorm ook een keer in de C- en D-groep wordt geapprecieerd.

Stukkenjagers Open, de prijsuitreiking en het snelschaken

Op woensdag 4 mei zal, na een minuut stilte voor de doden, de prijsuitreiking van het Stukkenjagers Open plaatsvinden. Daarna kan eenieder meedoen aan het Open Tilburgs Kampioenschap Snelschaken, vanaf 20.15 uur in De Harmonie.

Stukkenjagers Open: Mark Haast of Robin Swinkels? (17-3-2011)

Op woensdag 16 maart vond de achtste en voorlaatste ronde van ons open ratingtoernooi plaats in De Harmonie. Heel precies konden we deze keer het gebeuren niet volgen, maar volgens de *hearsay* wist Robin Swinkels met zwart op het juiste moment een geïsoleerde pion van Anne Haast buit te maken, waarna de winst in het topduel kon worden binnengehaald. De derde speler met 6 uit 7, Mark Haast, wist met wit tegen Herman Grooten een kwaliteit te veroveren, en daarna de zwarte tegenkansen te neutraliseren. Drie spelers kwamen naast Anne op 6 uit 8. Wiebe Cnossen maakte een kwaliteit buit tegen Bart von Meijenfildt (HMC) en streek soeverein de winst op. Tijmen Kampman wist de dame van John Garcia (Sliedrecht) op een dwaalspoor te brengen en uiteindelijk in te sluiten. Het resterende eindspel gaf geen problemen meer. Minder logisch was het einde van de partij tussen Franck Steenbekkers (HMC) en César Bex. Laatstgenoemde had de hele partij geen greintje compensatie voor de geofferde pion(nen) en moest het bovendien stellen met een luttel aantal seconden. Groot was dan ook zijn verbazing toen Franck, die ruim in de tijd zat, plotseling een toren in de aanbieding deed. Mart Nabuurs kwam als enige op 5,5 punt, door Karel Storm te verslaan. Lager op de ranglijst zorgde Guus Vermeulen voor de ratingklapper van de avond door Ruud Feelders uit te tellen.

De vraag stellen is hem beantwoorden

Twee winnaars in Stukkenjagers Open (7-4-2011)

De eindzege viel toe aan twee spelers. Mark Haast en Robin Swinkels versloegen in de slotronde respectievelijk Tijmen Kampman en Wiebe Cnossen en scoorden beiden een nietsontziende 8 uit 9. Anne Haast werd derde met 7 punten, Mart Nabuurs vierde met 6,5. Mark Haast en Robin Swinkels, die met 7 uit 8 een punt voorlagen op de rest van het veld, stonden voor de taak in hun nek-aan-nek-race geen fout te maken. Robin slaagde daarin door met zijn dame de nog niet ontwikkelde damevleugel van Wiebe Cnossen bezig te houden. Uiteindelijk bleek een buitgemaakte kwaliteit voldoende voor de winst. Ook bij Mark Haast was de dame een vitaal stuk. In het verre middenspel creëerde hij daarmee beslissend onheil op de koningsvleugel van Tijmen Kampman. Zo kreeg het SJ Open twee winnaars met een zeer fraaie score.

De strijd om de derde plaats, tussen César Becx en Anne Haast, kende een spannend verloop. Na een ongebruikelijke opening hadden beiden een pionnenketen, maar dan op vijandelijk territorium! In de tijdnoodfase leek César met een venijnig pionzetje de overhand te krijgen. Maar toen hij een tweede venijnig pionzetje achterwege liet, was Anne er als de kippen bij om het punt met een koningsmars veilig te stellen en als enige op 7 punten te komen. De vierde plaats, met 6,5 uit 9, viel toe aan Mart Nabuurs, die na een matige opening alert reageerde toen Herman Grooten hem de ruimte bood voor een venijnige counter. En zo vielen de bovenste vier plaatsen toe aan spelers die samen maar net iets ouder zijn dan ons oudste lid. Op de gedeelde vijfde plaats finishten Tijmen Kampman, Bart von Meijenfeldt (HMC), en de enige 21-plussers in de Top 10, Wiebe Cnossen en César Becx. Lager op de ranglijst zorgde Chiel von Meijenfeldt (De Baronie) voor een verrassing doordat Stefan Hess opgaf in een pionneneindspel dat in alle varianten remise was..

Schakers

*Twee schakers in een kamer
Ze zijn er en ze zijn er niet,
Hebben niemand nodig
Behoeven slechts de stilte,
Meer willen ze en merken ze ook niet.
Voor niet-schakers onuitstaanbaar,
Wezens van een andere planeet
Die afwezig opzien
Als men waagt
Hen aan te spreken,
Want aanspreekbaar zijn ze niet.
Bewoners van een eigen ruimte;
Nevel om heilige cirkel sluit af
Van de ruimte om hen heen.
Hier beleven zij hun dromen,
Hier spelen zich de drama's af
Waar geen buitenstaander
Weet van heeft
Maar die hùn leven
Inhoud geeft.*

Bertie Brandwijk- van Julsingha



Gummbahdichten

Wat kan een schaker op leeftijd nog verwachten
Het wordt hem allemaal teveel
Hoon alom is slechts zijn deel
Wanneer hij alweer het spel zit te verkrachten

Een vlam van zelfhaat schiet door zijn gedachten
Verkleurend van felrood naar helgeel
Zijn adem stekt hem in de keel
Wat kan zijn leed nu nog verzachten

Een gelouterd man kent echter zijn plichten
Ook al zit zijn hoofd vol meel
Voor lafheid zal hij nooit willen zwichten

Alleen eerlijkheid kan de last verlichten
Een openbare biecht maakt hem weer heel
Met behulp van de gummbahdichten

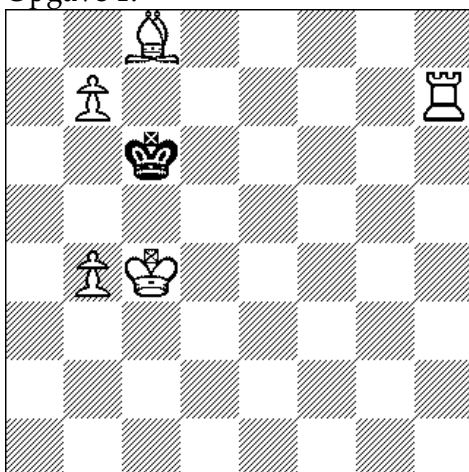
Zusterstudies

Auteur: Herman Grooten

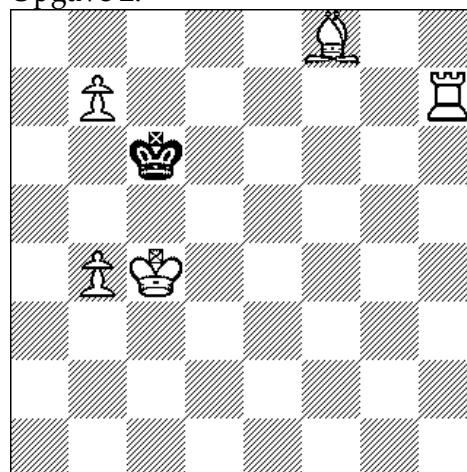
Mensen die deze titel zien en dan denken dat er een religieuze richting wordt ingeslagen met dit artikel hebben het mis. Het gaat hier niet over nonnen in een klooster. Zusterstudies is de term die wordt gebruikt als er vier stellingen een gelijksoortig karakter hebben. Nu we het toch over zusters hebben. De zusjes Polgar werden op jonge leeftijd 'doodgegooid' met stellingen uit het probleemschaak. Vader Polgar, psycholoog van huis uit, had bedacht dat hij een experiment met zijn kinderen ging doen. Zijn dochters zouden de hemel bestormen in het schaken. Om een stap in de goede richting te zetten, dienden zij getraind te worden op patroonherkenning. Daartoe creëerde hij een wand waarbij hij zo'n 50 stellingen kon opbouwen. Dat waren stuk voor stuk 'inschuifschakstukken'. Elk schaakstuk moest als het ware in het schaakbordje worden geschoven, een hels karwei dus! Elke week werden er zo'n 50 nieuwe problemen opgezet. Om praktische redenen, maar ook uit het oogpunt van de patroonherkenning koos pa Polgar ervoor om stellingen met slechts weinig stukken in zijn wand te stoppen. Daartoe nam hij stellingen uit de wereld van het probleemschaak. Er diende mat in een, mat in twee en mat in drie te worden gevonden. Later heeft hij daar een dik boekwerk met rond de 5000 stellingen mee uitgegeven. Wat is nu eigenlijk de zin hiervan? Wat heeft een partijspeler hier nu aan? Wel, dat is een lastiger vraagstuk, waar ik u graag in een andere rubriek wat meer over wil vertellen. Ik kan u zeggen dat het wel degelijk nuttig is. Zelf was ik bezig een training voor te bereiden en zocht ik op zusterstudies met als opdracht "**wit speelt en geeft mat in twee**". Alle stellingen lijken erg op elkaar, maar telkens staat het net even wat anders. De winstvarianten zijn daarom ook allemaal anders, de matbeelden zijn ook totaal verschillend. Leuk om te doen. U kunt u uzelf even testen. **De oplossingen treft u elders onder oplossingen zusterstudies.** Veel plezier!

De eerste vier problemen zijn allemaal gecomponeerd door Könemann in 1994.

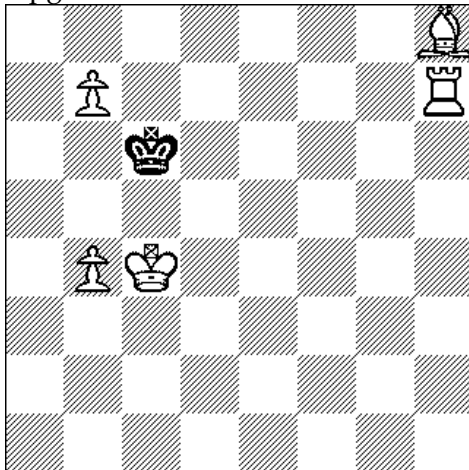
Opgave 1.



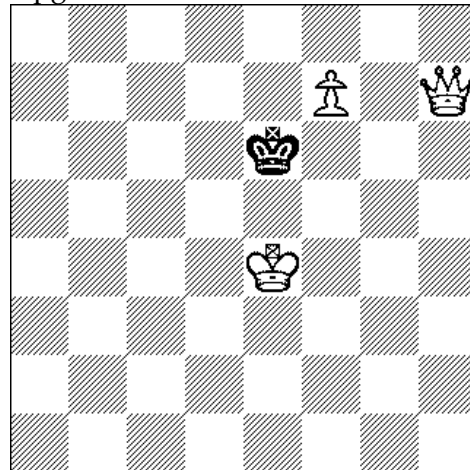
Opgave 2.



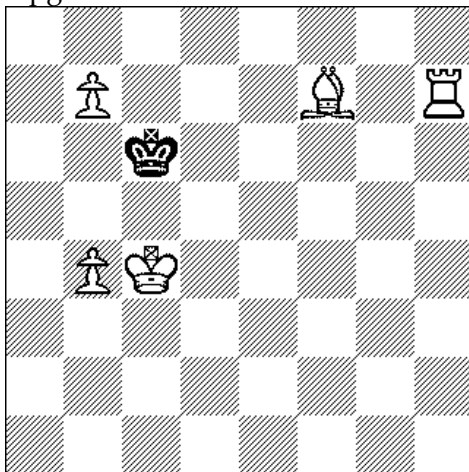
Opgave 3.



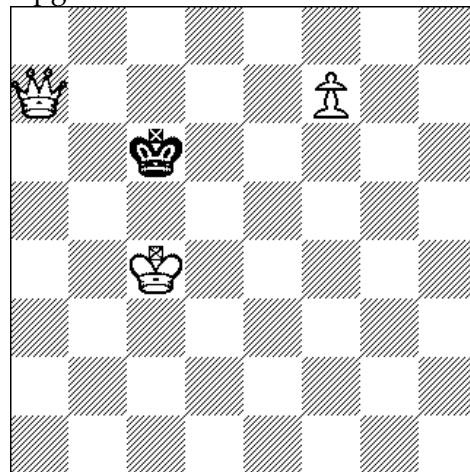
Opgave 6.



Opgave 4.

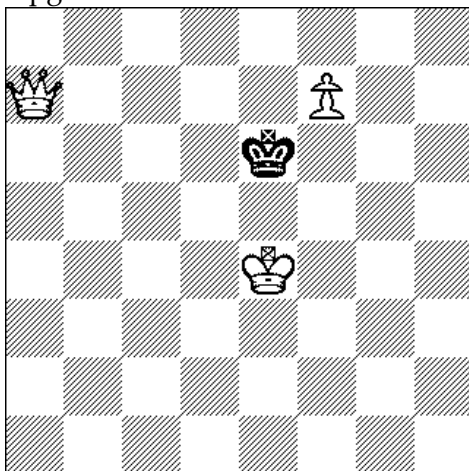


Opgave 7.

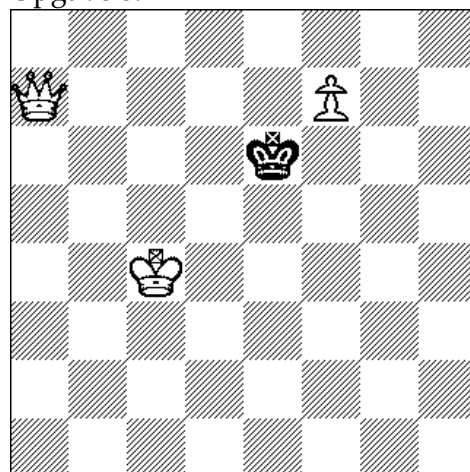


De volgende vier zijn allemaal van Speckmann uit 1963.

Opgave 5.



Opgave 8.



Leve de vooruitgang

Stilstand is achteruitgang, maar is vooruitgang wel vooruitgang?

Een citaat uit een Volkskrant column van Gert Ligterink, waarin hij herinnerde aan het Corustoernooi van 1989 waar de twaalfjarige Judith Polgar voor het eerst schitterde, zaaide enige twijfel.

'Met een vleugje weemoed liet Polgar zich opnieuw meenemen naar het eerste hoogtepunt van haar carrière. Met glinsterende ogen speelde ze haar overwinningen na op ervaren grootmeesters als Ree, Hulak en Azmaiparasjoili: "Dat was echt schaken, het ging allemaal zo soepel...Maar zo onbevangen kun je tegenwoordig, nu iedereen met de computer werkt en alles checkt, niet meer spelen". Nee, de vlotte, natuurlijke aanvalsstijl van haar eerste toernooien heeft Polgar achter zich gelaten'

In dezelfde editie stond een interview met de Franse cultuurfilosoof Pascal Bruckner, die 23 April een van de sprekers zal zijn op De Dag van de Filosofie in het Midi theater.

Hij is o.a. de auteur van het boek met de veelzeggende titel *Gij zult gelukkig zijn*.

Naar zijn mening is de mens zo bezeten van het streven naar geluk dat het verkrijgen ervan een corvee is geworden, een plicht die vervuld moet worden, wat, paradoxcaal genoeg omdat niemand weet wat geluk precies inhoudt en het altijd wel beter kan, leidt tot gevoelens van ontevredenheid en ongelukkig zijn.

Dat bracht me terug naar de tijd waarin ik voor het eerst interesse kreeg in het schaakspel. Deze interesse werd gewekt door de match Fisher – Spassky en aangewakkerd door het nalezen en proberen te doorgronden van de wonderlijke en wonderschone wegen die Tal wist te bewandelen. Schaken was avontuurlijk, boeiend, spannend, verrassend, mooi. Schaken werd welhaast Kunst.

Maar schaken bleek niet alleen kunst, doch ook strijd, competitie, ego-bevrediging. Ego-bevrediging, een mogelijke weg bij de moeizame zoektocht naar het tot plicht verheven geluk. Ego-bevrediging die, wanneer het tenminste goed gaat, in een competitie uitstekend tot zijn recht komt. Fritz, Rybka en wat er op die markt zoal nog meer te koop is, komen daarbij prima van pas, maar ten koste van wat?

Een grootmeester die onlangs, na een nederlaag, boos en zonder handen schudden wegloopt met de grauw 'ik speel niet tegen computers' en daarna tijdens de rest van het toernooi zijn tegenstander tot in het toilet achtervolgt om hem te kunnen betrappen op vals spel.

Spelers die al verdacht worden alleen omdat ze lang haar hebben en hun muts op houden. Spelers en captain van een nationaal team die een vernuftige code afspreken om ongemerkt een sterk schaakprogramma te hulp te kunnen roepen tijdens de partij.

En, om dichter bij huis te blijven, Luuk Koelman die een paar jaar geleden door de wedstrijdleiding werd apart genomen en verzocht om zijn zakken te legen alleen omdat hij van een fiks hoger gerate speler had gewonnen, die dat niet kon verkroppen en was gaan klagen bij de leiding. Natuurlijk weigerde Luuk dat te doen.

Inmiddels speelt hij niet meer.

Herman die jarenlang plezier beleefde aan en trots was op een partij uit het prae computer tijdperk, een partij die veel van zijn glans verloor toen hij die uit nieuwsgierigheid een keer door het 'Monster' haalde.

Kennelijk heeft die door de computer ondersteunde zoektocht naar schaakgeluk cq die hang naar ego-bevrediging met de komst van diezelfde computer en diens toenemende en

overheersende invloed op het schaakspel ook het een en ander gekost, nl. het avontuur en het plezier in het spel zelf.

Hoe ver dat gaan kan moge blijken uit de meermalen opgevangen opmerking: 'Ja zeg, ik ga toch niet voor de K. zijn K spelen' als er geen sprake was van een competitieverband.

God's wegen zijn ondoorgrondelijk, die van de mens niet minder.

Jammer.

Theo M.

Oplossingen zusterstudies

Opgave 1 **1. b8L! Andere promoties werken niet.
1... Kb6 2. Th6# 1-0**

Opgave 2 **1. b8P+ Kb6 2. Lc5# 1-0**

Opgave 3 **1. b8T Kd6 2. Tb6# 1-0**

Opgave 4 **1. b8D Kd7 2. Ld5# 1-0**

Opgave 5 **1. f8T Kd6 2. Tf6# 1-0**

Opgave 6 **1. f8L Kf6 2. Df5# 1-0**

Opgave 7 **1. f8P Kd6 2. Dc5# 1-0**

Opgave 8 **1. f8D Ke5 2. Dae7# 1-0**

Het schaakspel in de schilderkunst 1

Op de Schaaksite vonden we een artikel van Alina L'Ami over schaken en kunst. Het schaakspel is door de eeuwen heen een geliefd thema in de kunst, niet alleen in de literatuur, maar ook in de schilderkunst. Voor ons clubblad zijn we al jaren op zoek naar fragmenten uit romans of naar poëzie die het schaakspel als onderwerp hebben, met als noemer "Het schaakspel in de literatuur". Analoog daaraan lijkt het ons interessant dit gegeven uit te breiden met het thema "Het schaakspel in de schilderkunst". Met name vanwege de digitale mogelijkheden is het plaatsen van de schilderijen zinvol omdat daarbij de kleurenrijkdom niet verloren gaat zoals dat bij de gecopieerde uitgave wel het geval is. Alina L'Ami heeft het ons daarbij gemakkelijk gemaakt door een zestiental schilderijen te selecteren afkomstig uit verschillende periodes in de kunstgeschiedenis. Het is de bedoeling om succesievelijk deze werken in het clubblad te plaatsen al dan niet voorzien van het commentaar afkomstig uit het artikel van Alina L'Ami.

Ook onderstaande citaten zijn uit dat artikel afkomstig.

Naast de door haar geselecteerde schilderijen zal tezijnertijd ook ander eigentijds werk aan de orde komen

'Schaken is als liefde en als muziek, het heeft de innerlijke kracht om mensen gelukkig te maken' (Siegbert Tarrasch).

'Aljechin is een dichter die een kunststuk uit iets creëert dat nauwelijks een ander zou inspireren om een ansichtkaart naar huis te sturen' (Max Euwe).

'Niet alle kunstenaars zijn schakers, maar alle schakers zijn kunstenaars' (Marcel Duchamp).

'Ik ben nog steeds een slachtoffer van het schaken. Het heeft alle schoonheid van de kunst en nog veel meer. Schaken is puurder dan kunst in zijn sociale betekenis'(Marcel Duchamp).

RENAISSANCE

In de Middeleeuwen toonde de kunst in het algemeen de hemel en de heiligen en dit had weinig te maken met wat er op onze aarde gebeurde. Vanaf de 14de eeuw begon de mens zich zijn betekenis in de wereld te realiseren. Deze wedergeboorte of 'renaissance' werd weerspiegeld in de kunst. Kunstenaars begonnen het (christelijk) verhaal uit te beelden op een menselijke manier.



**Lucas van Leyden:"Het schaakspel", 1508
Staatliche Museen Berlijn, Duitsland**

Het schaakspel in de literatuur

Uit: De openbaring van Roderer
Guillermo Martinez
Signatuur 2010, Utrecht

Ik zag Gustavo Roderer voor het eerst aan de bar van Club Oplympus, waar alle schakers van Puente Viejo zich 's avonds verzamelden. De club was wel zo twijfelachtig dat mijn moeder altijd zachtjes protesteerde wanneer ik ernaartoe ging, maar ook weer niet zó twijfelachtig dat mijn vader het verbood. De schaaktafels stonden achterin; het waren er niet meer dan vijf of zes, met de geruite borden uitgerofd in het hout. In de rest van de ruimte werd gekaart of gedobbeld in snelle, nerveuze rondes, waarbij het rollen van de dobbelstenen en het geroep om gin in de loop van de avond steeds dreigender ging klinken. Overtuigd als ik ervan was dat grote schakers zich trots en hooghartig afzijdig moesten houden van al het aardse, bekeek ik die rumoerige wereld met een serene afkeer, al stoorde het me – en was het dodelijk voor mijn zelfvoldane morele superioriteit – dat die afwijzende houding van mij samenviel met de deugdzame argumenten van mijn moeder. Nog verontrustender was mijn ontdekking dat beide werelden niet volledig van elkaar gescheiden bleken te zijn; iemand had me verteld dat veel van de spelers aan de andere tafels ooit tot de meest getalenteerde schakers van het dorp hadden behoord, alsof een onweerstaanbare fascinatie, een mysterieuze omkering van de intelligentie, de besten van hen vroeg of laat naar de overkant had gelokt. Later had ik gezien hoe Salinas, die op zijn zeventiende de sterkste speler van de provincie was, langzaam maar zeker in hun richting was opgeschoven, en ik had gezworen dat mij dat niet zou overkomen.

De avond dat ik Roderer leerde kennen was ik van plan om een miniatuur uit de Informatoren te spelen en misschien een paar partijtjes te spelen met de oudste van de gebroeders Nielsen. Roderer stond aan de bar te praten met Jeremias, of preciezer uitgedrukt: de oude barkeeper praatte tegen Roderer, vanachter steeds een ander glas dat hij tegen het licht hield, terwijl Roderer, die al niet meer naar hem luisterde, naar het snelle ronddraaien van de theedoek en het fonkelen van de glazen in de lucht keek, met die afwezige blik waarmee hij zich midden in een conversatie van alles en iedereen kon afsluiten. Zodra hij me zag gebaarde Jeremias dat ik bij hem moest komen. 'Deze jongen', zei hij, 'zegt dat hij hier is komen wonen. Hij zoekt iemand om tegen te spelen.'

DE SYMBOLIEK VAN HET SCHAAKSPEL 3

Door Titus Burchhardt

Indien de betekenis van de verschillende schaakstukken wordt omgezet in het spirituele domein, dan wordt de koning het hart, of de geest, en worden de andere stukken de verschillende faculteiten van de ziel. Hun bewegingen, overigens komen overeen met verschillende manieren van het realiseren van de kosmische mogelijkheden vertegenwoordigd door het schaakbord: er is de axiale beweging van de "kastelen" of strijdwagens, de diagonale beweging van de "bisschoppen" of olifanten, die een kleur volgen, en de complexe beweging van de paarden. De axiale bewegingen, die door de verschillende "kleuren" heengaan, zijn logisch en viriel, terwijl de diagonale beweging overeenkomt met een "existentiële"-en dus vrouwelijke-continuïteit. De sprong van de paarden komt overeen met de intuïtie.

Wat de man van de edele en strijdlustige kaste het meeste boeit is de relatie tussen de wil en het lot. Dit wordt duidelijk geïllustreerd door het schaakspel omdat zijn zetten altijd begrijpelijk blijven zonder beperkt te worden in hun variatie. In zijn boek over schaken verhaalt Alphonsus de Wijze over hoe een koning van India wilde weten of de wereld aan de intelligentie gehoorzaamde of aan het toeval. Twee wijze mannen, zijn adviseurs, gaven tegengestelde antwoorden, en om hun respectievelijke aannames te bewijzen, nam een van hen het schaakspel als voorbeeld waarbij intelligentie prevaleert boven toeval, terwijl de andere dobbelstenen als voorbeeld nam, als het symbool voor het lot [17]

.Al-Mas'ūdī schrijft eveneens dat de koning "Balhit", van wie gezegd wordt dat hij het schaakspel zou hebben gesystematiseerd, aan het schaakspel de voorkeur gaf boven *nerd*, een kansspel, omdat bij het eerste intelligentie altijd de overhand had boven onwetendheid.

In elk stadium van het spel is de speler vrij om te kiezen tussen verschillende mogelijkheden, maar elke beweging zal een reeks van onvermijdelijke consequenties hebben, zodat de noodzaak in toenemende mate de vrije keuze begrenst, waarbij het einde van het spel, niet als de vrucht van het toeval gezien wordt, maar als het resultaat van strenge wetten.

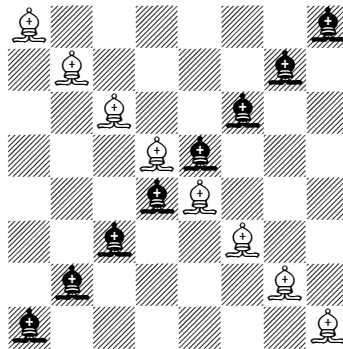
Hier zien we niet alleen de relatie tussen de wil en het lot, maar evenzeer die tussen vrijheid en kennis. Behalve in een geval van on-oplettendheid van de zijde van zijn tegenstander, zal de speler alleen zijn vrijheid van handelen veilig stellen wanneer zijn beslissingen in overeenstemming zijn met de aard van het spel, dat wil zeggen met de mogelijkheden die het spel inhoudt. Met andere woorden, vrijheid van handelen is hier volledig in overeenstemming met een vooruitziende blik en kennis van de mogelijkheden; in tegenstelling daarmee openbaart de blinde impuls, hoe vrij en spontaan die ook op het eerste gezicht kan lijken, zich in de uiteindelijke uitkomst als een on-vrijheid.

De 'koninklijke kunst' is de wereld- zowel de innerlijke als de uiterlijke-in overeenstemming met haar eigen wetten te regeren. Deze kunst veronderstelt wijsheid; wat betekent kennis van de mogelijkheden, alle mogelijkheden zijn nu op een synthetische manier opgenomen in de universele en goddelijke Geest. Ware wijsheid is een min of meer perfecte identificatie met de Geest (*Purusha*), Deze laatste wordt gesymboliseerd door de geometrische

eigenschap[18] van het schaakbord, de "bezegeling" van de essentiële eenheid van de kosmische mogelijkheden. De Geest is de Waarheid; door Waarheid is de mens vrij, buiten de Waarheid is hij de slaaf van het lot. Dat is wat het schaakspel ons leert, de *Kshatriya*, wie er zich aan overgeeft zal niet alleen een hobby vinden of een middel om zijn passie voor strijd en zijn behoefte aan avontuur te sublimeren, maar ook, op basis van zijn intellectuele capaciteiten, een speculatieve ondersteuning vinden, en een "uitweg" die van actie naar contemplatie leidt.

[17] *De mandala van het schaakbord*, aan de ene kant, en dobbelstenen, aan de andere kant, vertegenwoordigen twee verschillende en complementaire symbolen van de kosmos.

[18] We herinneren eraan dat de Geest of het Woord de "vorm der vormen" is, dat wil zeggen het formele principe van het universum.



schuinsmarcheerders

Stukkenjagers ratinglijst

10 april 2011

Naam	rating	Naam	rating
1 Jan Sprenger	2519	41 Ron de Veen	1906
2 Robin Swinkels	2515	42 Stefan Hess	1897
3 Maurice Peek	2396	43 Winifred Paulis	1896
4 Cor van Dongen	2346	44 Joost Op 't Hoog	1863
5 Petra Schuurman	2323	45 Dennis Jaheruddin	1860
6 Herman Grooten	2308	46 Jean-Marie Wildeboer Schut	1839
7 Mark Haast	2298	47 Maykel van Rijen	1811
8 Bianca Muhren	2297	48 Mark van den Berg	1795
9 Frans Konings	2291	49 Bastiaan van de Rijt	1777
10 Anne Haast	2251	50 Kienfong Lie Kwie	1775
11 Levon Galoyan	2247	51 Arend-Jan Meerwijk	1774
12 Stefan Beukema	2200	52 Pepijn Obels	1769
13 Bram van den Berg	2191	53 Jan Otten	1768
14 Mart Nabuurs	2189	54 Willem Mullender	1765
15 Tijmen Kampman	2135	55 Rob Milo	1743
16 Mark Clijsen	2134	56 Bas Rosheuvel	1740
17 César Becx	2118	57 Paul Hanique	1734
18 Erik Nicolai	2113	58 Andries Deliën	1698
19 Donna Schut	2095	59 Guus Vermeulen	1697
20 Mark Huizer	2092	60 Jeroen van de Rijt	1690
21 Steff Helsen	2071	61 Emil Voorhorst	1641
Peter Huibers	2071	62 Bart Landolt	1625
23 Karel Storm	2070	63 Leo van Gelder	1620
24 Bram van Huijgevoort	2056	64 Maarten Heller	1619
25 Fré Hoogendoorn	2049	65 Pieter Pulmans	1611
26 John Greunsvan	2012	66 René van den Bosch	1603
27 Henk Jan Beukema	1995	67 Angelo Franken	1546
28 Erik Dignum	1991	68 Theo Mulder	1536
29 Reinier Jaquet	1978	Kees Gelens	1536
30 Sjo Smeets	1974	70 Guus van Heck	1515
Peter Lode	1974	71 Peter Ansems	1434
32 Jiri Obels	1972	72 Marieke Sarton	1428
33 Erik van Ingen	1966	73 Cees Zoontjens	1423
34 Willem van den Brink	1962	74 Jan van den Dries	1371
35 Ruud Feelders	1961	75 Ari van Valen	1339
36 Lex Karstens	1960	76 Paul Vermee	1287
37 Mark van Beurden	1940	77 Wil Wouts	1261
38 Gertjan Thomassen	1930	78 Jeroen de Lange	1242
39 Ivar Heine	1914	79 Bjoern Hofmans	1203
40 Sander Funk	1908		

Verwerkt in deze ratinglijst: Groepen, SJ Open (8), KNSB/NBSB (8), NBSB Avond, KNSB Jeugd, KNSB-beker, NBSB-beker, KBSB (10), Bundesliga (11), OSBO (5), Europacup, WK Jeugd, Den Haag, Nancy, Béthune, Antwerpen, BK Jeugd, Tata, Cappelle, Noteboom, GOK (2).